

अथवा (Or)

निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबंध लिखिए (300 शब्द) :

- (i) भारतीय नृत्य कला में गुरु-शिष्य परम्परा
- (ii) महाराजा चक्रधर सिंह का कथक नृत्य का योगदान ।

Write an essay on any *one* of the following subjects (300 words) :

- (i) Guru-Shishya tradition in Indian Dance
- (ii) Contribution of Maharaja Chakradhar Singh in Kathak Dance.

A—1068

**Advance Diploma in Performing Arts  
Examination, 2020-21**

**KATHAK-DANCE**

Paper First

**History and Development of Indian Dance**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

*Minimum Marks : 33*

**नोट :** किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं । **20×5=100**

Attempt any *Five* questions. All questions carry equal marks.

1. कथक नृत्य की उत्पत्ति में रास नृत्य के योगदान को बताइए । **20**

Describe the contribution of Raas Nritya in the origin of Kathak Dance.

अथवा (Or)

कथक नृत्य और रास नृत्य के सहसंबंध पर प्रकाश डालिए ।

Throw light upon the correlation of Kathak Nritya and Raas Nritya.

2. जयपुर घराने के प्रवर्तक एवं नृत्यकारों के नाम के साथ नृत्य की शैलीगत विशेषताएँ बताइए । 20

Describe the specialities of Jaipur Gharana Dance style and give the name of its founder and follower dancers.

अथवा (Or)

कथक नृत्य में 'घराने' का अर्थ बताते हुए उसकी व्याख्या कीजिए ।

Write down the meaning of word 'Gharana' in Kathak Dance and explain it.

3. अष्टनायिका भेदों का विस्तृत वर्णन कीजिए । 20

Describe the Ashta Nayika Bhed in detail.

अथवा (Or)

'कथा कहे सो कथिक कहावे से' से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by 'Katha Kahe So Kathik Kahave' ?

4. महाराजा चक्रधर सिंह द्वारा रचित प्रमुख ग्रंथों के नाम लिखिए । 20

Write the names of the main Granthas written by Maharaj Chakradhar Singh.

अथवा (Or)

शास्त्रीय नृत्य शैली ओडिसी का वर्णन कीजिए ।

Write a description of Odissi style in classical dance.

5. बनारस घराना कहाँ से शुरू हुआ ? शैली एवं कलाकारों सहित विस्तृत वर्णन कीजिए । 20

From where did Banaras Gharana start ? Write a detailed note about its Dance forms and the artists.